

L'ESPERIENZA ALL'INCUNABOLO

LABORATORIO PER IL RESTAURO DEI LIBRI ANTICHI

Caro Ospite,
benvenuto nel mondo magico dell'Incunabolo, il laboratorio per il restauro dei libri antichi.
In questo luogo prezioso ti offriamo 3 esperienze straordinarie:

L'INCUNABOLO

- Visita al laboratorio di restauro, 1 ora.
- Esperienza di restauro di un documento antico, 1 ora e mezza.
- Rilegatura di un Tuo libro/diario oppure il design di un nuovo libro usando gli scritti antichi, 3-4 ore.

Visite su appuntamento in
Piazzale Donatello 29 FIRENZE

Una visita guidata all'interno dell'INCUNABOLO, una magica bottega del restauro dei testi antichi, di manoscritti di incunaboli, di codici e di antiche pergamene.

Durante una affascinante visita potrete sentirvi trasportati nell'antica silenziosa atmosfera d'un vecchio convento: torchi azionati a mano, taglierine, telai per stendere la carta ad asciugare…tutto qui si rifà ai tempi da lungo passati dei vecchi artigiani. Il soffitto è coperto con fogli di rame che danno all'ambiente un caldo, speciale calore.

Nel corso di poche ore, chiunque può realizzare e portare a casa qualcosa di veramente bello, utilizzando delle autentiche carte antiche scritte, dando loro in tal modo una nuova vita.

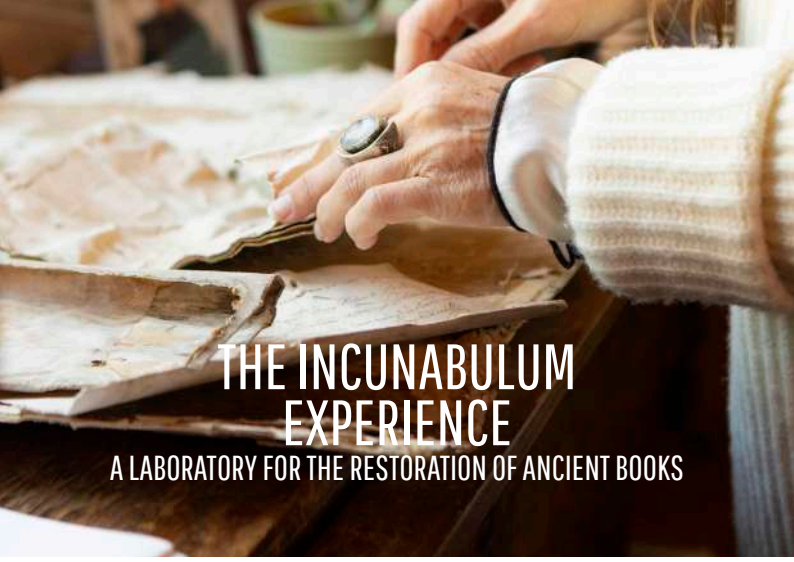
Si può creare la copertina per un libro molto amato, o un quaderno prezioso da usare come diario, oppure restaurare una singola carta antica e farne un piccolo tesoro personale.



Visite su appuntamento
tramite email o whatsapp.

Milica
lincunabolo@gmail.com
+39 328 696 2534

@incunabolo_di_milica_n._



THE INCUNABULUM EXPERIENCE

A LABORATORY FOR THE RESTORATION OF ANCIENT BOOKS

Dear Guest,
welcome to the magical world of the Incunabulum, a laboratory for the restoration of ancient books.

L'INCUNABOLO

In this precious place, we offer you 3 extraordinary experiences:
- A visit to the laboratory, 1hr.
- The experience of restoring an ancient document, 1.5hrs.
- Binding of your own book/diary or designing a new one using antique scripts, 3-4hrs.

Visits by appointment in
Piazzale Donatello 29 FLORENCE

As soon as one enters this little workshop one feels transported in the antique, silent atmosphere of an old convent: hand-torqued presses, paper cutters, paper drying frames…everything here harkens back to the bygone time of old workshops. The ceiling is covered with sheets of copper, giving the ambiance a warm, special colour.

Within a short time, someone with love and interest can learn not only the rudiments of this fascinating activity, but can also craft some small jewels of bookmaking, further made precious by personally created details.
In the span of a few hours anyone can make and take home something truly beautiful, using some authentic antique scripted sheets of paper, thus giving them new life.

Just a few examples: create a cover for a beloved book, or make a unique precious personal diary, or restore a single antique paper and make it one's own little personal treasure.



Visits by appointment
at the email address
or whatsapp number.

Milica
lincunabolo@gmail.com
+39 328 696 2534

@incunabolo_di_milica_n._